

國立中興大學交換學生赴國外研修計畫

心得報告

姓名	吳○好	學號	
性別	女	就讀本校系所	中文四
研修學校	南京大學	研修系所(學程)	漢語言文學系
研修學校獎學金補助經費		實際教育部/本校補助經費 (領取者填寫)	
實際花費金額 (新台幣)	學費：16530 學雜費：7160 住宿費：3450 (大陸交換-宿舍類別：一般生宿舍) 生活費：69150 來回飛機票：15705 合計：111995		
國外修讀學分數	8	薦送學校採認學分數	4
實際出國日期	107/3/3	實際返國日期	107/7/14

心得內容(1000-1500字，請附照片1~3張，至少含上課照片1張)

一、緣起

我是目前就讀中文系四年級的吳○好，會選擇到南京大學交換學習的原因是因為從小對古詩詞很有興趣，十分嚮往到詩詞中曾描繪的景象遊歷，尤其是江南地區，而且我很喜歡富有歷史感的地方，南京是六朝古都、中華民國臨時政府所在地，有許多歷史上的重大事件發生在南京，我十分神往。

二、研修學校簡介

南京大學有鼓樓和仙林兩個校區，鼓樓校區坐落在南京市中心區域，位於鼓樓區，學校東邊是金陵大學舊址，北園內金陵苑一帶為中華傳統風格建築群，其中的北大樓是南京大學的標誌性建築。仙林校區位於南京棲霞區仙林大學城，仙林大學城位於南京城外東北方向，長江南岸不遠處，分布著南師大、南財大、南郵大、南中醫、南理工等校。南京大學中文系的排名保持在中國前兩名，與北京大學並列第一或僅次於北京大學。

三、國外研修之課程學習(課內)

課內我選擇研修的課程有四門，分別是張愛玲研究、創意寫作、結構素描、速寫技法。

張愛玲研究這堂課，老師採取的教學方式是每一至兩週在課下閱讀一篇張愛玲的小說，老師會在課上提出問題做討論，這個教學方式可以大大地減少同學在課上閱讀文本時所花的時間，並且將重點著重在文本中的疑問，一個學期下來自然地累積七篇張愛玲的作品，除了文字的閱讀，更多的是內容的反芻與思考。

創意寫作這門課則教學了不同於散文、小說、新詩文體的寫作呈現方式，像是自傳體寫作、回憶錄、新聞採訪、影視批評等，老師找了許多教學材料來引領我們進入創意寫作的天地，讓我們了解到「開始寫」才是最重要的事情。

結構素描和速寫技法是由同一位老師教授，因為我對畫畫很感興趣，但未受過專業的訓練，中興大學亦未開設相關課程，因此在選擇課程時就選擇了相關的藝術課程，收穫頗豐。

四、 國外研修之生活學習(課外)

課外活動我參加了由台港澳協會舉辦的校園定向越野和端午節包粽子活動，從活動中認識了許多從台灣到南京大學交換學習的夥伴，並且一起去看了三場話劇，另外我還參加了文學院的排球隊，認識了不同年級文學院的學姐學妹，訓練後一起去食堂吃西瓜，相約去看教練比賽。此外不可少的就是旅遊，不僅是和伙伴一同出遊，或是獨自一人的旅行，都能完成我在出發之前對自己的期許，也就是到嚮往的城市遊覽，體驗生活。

五、 研修之具體效益(請條列式列舉)

- (1) 發現自己的潛能：在出發之前，不論是從網路上搜尋過往的交換生經驗分享，或是從身邊朋友汲取經驗，總認為交換生活困難重重，但實際經歷過才發現原來並沒有想像的複雜，仔細回想四個月的生活點滴，發現自己可以快速地熟悉不同城市的交通、善用各種APP、獨自完成10天的遠行，回想起來總有些不可思議，可見人的學習能力是十分迅速的。
- (2) 見識真實的世界：身在台灣的我們，對其他國家的認知，通常是從新聞報導或書面資料閱讀而來，又或者到某地旅遊，也只是匆匆遊覽，並未深知，只有實際生活在當中，才真正體會到不同城市的面貌，比如中國大陸繁瑣的安檢、雜亂的火車空間、新聞報導的內容，包括他們對台灣的想法。

六、 感想與建議

在這次的交換生涯中，我認識了許多朋友，也遊歷了許多地方，每一段回憶都可以拿出來和人分享，也慶幸自己有這段與眾不同的經驗，看到其他國家學生好的一面與壞的一面，進而反思、提醒自己。

建議要去交換的同學可以寫本日記、多拍照或錄一些小短片，剪輯成影片記錄生活；修多一點在中興修不到的課；多和陸生接觸，試著讓自己就像一位真正的當地學生，才能更好地體會生活。



* 請於返國二個月內將本報告繳交至 oia@nchu.edu.tw